BRUTE
VERHALEN
225
20
Ze was nochtans rijk...
Strip voor volwassenen
Ned : Fl. 3.50
Belg. : 50 F.

BRUTE VERHALEN

Ze was nochtans rijk...

Uitg. 'De Schorpioen', Ringlaan 19, Strombeek-Bever.

NAAR HET SCHIJNT ZOU GELD NIET GELUKKIG MAKEN... VOOR HEN DIE ER GEEN HEBBEN ! HET GEBEURT NOCHTANS DAT DIT GEZEGDE SOMS UITSTEKEND GETYPEERD WORDT...
D'ITALIA
ROSENBERG & C
BANK
LLOYD'S

ENIGE TIJD GELEDEN, IN EEN KLEINE STAD IN HET CENTRUM VAN ITALIE...

IN EEN POPULAIR KWARTIER...
WAAR NAARTOE, LIEFSTE ?
NAAR DE TANDARTS !

IK GA MET JE MEE !
MAAR DAT IS TOCH NIET NODIG !
TOCH, IK STA EROP !

JE HAD ME NIET GEZEGD DAT JE TAND-PIJN HAD...
HET IS NIET MIJN GEWOONTE TE KLAGEN !
MEDICO DENTISTA
HA ! JULLIE ENGEL-SEN, ZIJN TOCH RARE MENSEN ! JULLIE LIJKEN NOOIT DE MINSTE PIJN TE VOELEN !

HEEFT U EEN RENDEZ-VOUS ?
NEEN !

DAN ZAL U MOETEN WACHTEN !
ZONDER BELANG !

JE HOEFT HIER NIET TE BLIJVEN, GIANNI ! HET KAN EEN HELE TIJD DUREN... JE HOEFT JE TIJD HIER NIET TE VERLIEZEN !
ZOALS JE WILT, LIEFSTE...

IK WACHT THUIS OP JE... TOT STRAKS !

EEN UUR LATER...
IS ER NOG IEMAND ?
JA... DIE ENGELSE...

LAAT HAAR BINNEN !

HET IS AAN U, MEVR...
NOU, WAT MANIEREN !

ZE IS WEG ! ZE HAD NIET HET GEDULD OM TE WACHTEN !
DAT ZE NAAR DE DUIVEL LOOPT !

ONDERTUSSEN LOOPT ELISABETH GAYNOR...
... BUITEN DE STAD...

NAAR EEN BRUG TOE...
EN DAAR, ZONDER EEN SEKONDE TE AARZELEN...

AAHHH!

SCRAAAK
HELP ! KOM SNEL ! ZE SPRONG NAAR BENEDEN ! !

DE VOLGENDE DAG MELDEN ALLE KRANTEN DE ZELFMOORD VAN EEN RIJKE EN BUITENISSIGE ERFGENAME...

DE SENSATIEPERS WERPT ZICH ER UITERAARD OOK OP...
DE LEZERS ZULLEN ZEKER WILLEN WETEN WAAROM EEN MILJARDAIRE ZICH ZELF-MOORDDE !
NOU, EN OF !
IK HEB IEMAND AL OPGEDRAGEN EEN KOMPLETE BIOGRAFIE VAN HET MEISJE SAMEN TE STELLEN !
DAT IS NIET VOLDOENDE !

WE MOETEN HAAR VERLEDEN UITPLUIZEN EN DE MEEST INTERESSANTE DETAILS VAN HAAR LEVEN OP HET SPOOR KOMEN !
OKAY !
NEEM EEN DETEKTIVE EN EEN PSYCHIATER IN DIENST, WAT JE MAAR WILT, MAAR KOM ALLES OVER HAAR TE WETEN !

EN HET ONDERZOEK GAAT VAN START...

U WAS ELISABETH'S VOEDSTER, NIETWAAR ?

JA, IK HIELD ME VAN BIJ HAAR GEBOORTE MET HAAR BEZIG ! ARM KIND !

TOTH OL OKILEEY INN

ZE WAS ZO GEVOELIG... MEN KAN NIET ZEGGEN DAT HAAR GELD HAAR OP ENIGE MANIER GEHOLPEN HEEFT !

REEDS ZEER JONG KWAM ZE TOT DE ONTDEKKING DAT ZE "ANDERS" WAS...
KOM DIREKT HIER, CRIS ! JIJ MAG NIET MET DE JUFFROUW SPELEN !

ZE KWAM UITERMATE SNEL TOT DE VASTSTELLING DAT DE ANDEREN HAAR GEENSZINS OP DE HANDEN DROEGEN...
DIE ELISABÉTH IS ECHT ANTIPATHIEK !
EN MOOI KAN ZE EVENMIN GENOEMD WORDEN !

HET ARME KIND ZAL NIET SNEL EEN MAN TE PAKKEN KRIJGEN !
DAT DENK JIJ ! MET DE ERFENIS DIE HAAR TE WACHTEN STAAT, ZULLEN DE MANNEN LETTERLIJK VECHTEN OM HAAR TE KUNNEN INPALMEN !

AH, AH, AH !

ALLEEN HAAR GELD WAS VAN ENIG BELANG...
KOM AAN, PHIL ! WAAROM MAAK JE NIET WAT MEER WERK VAN ELISABETH ?
MAAR MAMA, ZE BEVALT ME HELEMAAL NIET !
DAT IS ZONDER BELANG ! DAT HUWELIJK ZOU ONS KUNNEN REDDEN ! EN BOVENDIEN ZOU JE MET HAAR GELD DE MOOISTE VROUWEN TER WEREELD KUNNEN KRIJGEN !

ZE WERD HEEL ERG WANTROUWIG...
IK HOU VAN JE, ELISABETH !
ZEG NIET OM HET EVEN WAT !

MAAR... IK BEGRIJP HET NIET...
ECHT ?

IK WEET MAAR AL TE BEST DAT IK LELIJK BEN EN NIET DE MINSTE CHARME HEB ! HOE ZOU EEN DON JUAN ALS JIJ VERLIEFD OP ME KUNNEN WORDEN ? !
DAT ZIJN DINGEN DIE GEBEUREN...
JA, ALS ER GROOT KAPITAAL OP HET SPEL STAAT !

DAT IDEE BEGON HAAR TE OBSEDEREN...
VERVLOEKT GELD ! IK ZAL NOOIT TROUWEN ! NOOIT !
VAN NATURE UIT WAS ZE NOCHTANS HEEL ERG SENSUEEL...
MAAR DAT IS NOG GEEN REDEN OM HET ZONDER MANNEN TE MOETEN STELLEN !

UIT REAKTIE GING ZE NAAR DE VULGAIRSTE PLAATSEN TOE...
WANT YOU

... WAAR NIEMAND HAAR KENDE...

... WAAR DE DRONKAARDS ECHT GEEN BLAD VOOR DE MOND NEMEN...
HAAR EERSTE MINNAAR WAS EEN BOER...
JE BEVALT ME, POPJE ! JE HEBT EEN LEKKER KONTJE !
VERDOMD !

... OP EEN AVOND GAF ZE ZICH AAN HEM...
AIË!
IETWAT BES-
TIAAL, MAAR
TOCH OPRECHT !

VERMITS HET HAAR BEVALLEN WAS, BESLOOT ZE DIE WEG TE BLIJVEN BEWANDELEN...

... EN ZE WERD VERLIEFD OP EEN ITALIAAN DIE BIJ HAAR KAPPER WERKTE...

... ZE GING SCHAAMTELOOS TEKEER...

... ZONDER ZICH TE BEKOMMEREN OM EEN EVENTUEEL SCHANDAAL...

... DE WOEDE VAN HAAR FAMILIE KON HAAR NIET DEREN...
ALS IK ERAAN DENK DAT ZE MET EEN VULGAIRE KAPPER LEEFT !
ZE IS KNETTER GEWORDEN !

WE MOETEN ER IETS AAN DOEN !
NIKS BRUSKEREN ! GELOOF ME, ZE ZAL HET SNEL ZAT WORDEN !

ELISABETH'S MOEDER VERGISTE ZICH NIET...
HIJ IS WEL LIEF, MAAR IN FEITE IS HIJ MIJN TYPE VAN MAN NIET !
WAKKER WORDEN !
WAT GEBEURT ER ?

IK LAAT JE STIKKEN, KEREL !
WAT ZEG JE ? DAT MOET EEN GEINTJE ZIJN !
DOOR JOUW SCHULD WERD IK AAN DE DEUR GEZET EN NIEMAND ZAL ME NOG IN DIENST WILLEN NEMEN !

HO, IS DAT JE PROBLEEM ! IK GEEF JE EEN SALON ALS GESCHENK !
WAT ? !
WAAROM NIET ? ER ZIJN TOCH OOK MANNEN DIE VROUWEN ONDER-HOUDEN !
20-32

ELISABETH KIJKT NIET OP GELD...
DE PRIJS KAN ME GEEN BARST SCHELEN ! IK WIL DAT HET HET MOOISTE SALON VAN LONDEN WORDT !
U KAN OP ME REKENEN, JUFFROUW GAYNOR !
DE TONGEN GAAN UITERAARD RAZENDSNEL TEKEER...
EN IK ZEG JE DAT ZIJ HET HEM GESCHONKEN HEEFT !
Chez Adelio
NOU, VAN EEN VERRASSING GESPROKEN

NU ZE DE KAPPER KWIJT IS, STORT ZE ZICH IN EEN NIEUW AVONTUUR MET EEN KOK, OOK EEN ITALIAAN...

ZE HEEFT BESLOTEN OM ONS DOOR HET SLIJK TE HALEN !

MAAK JE GEEN ZORGEN ! ER ZIJN MIDDELEN OM HAAR TE STOPPEN !

MISSCHIEN, MAAR WE MOETEN HAAR IN DE EERSTE PLAATS BELETTEN HAAR FORTUIN TE VERGOOIEN !

DIT KEER LIJKT HET NOCHTANS ERNSTIGER TE ZIJN...

MEN SPREEKT ZELFS VAN EEN HUWELIJK...
BEN JIJ DAN KOMPLEET KNETTER GEWORDEN ?
WAAROM ? HIJ BEVALT ME EN LAPT MIJN GELD AAN ZIJN LAARS !
MAAR HET IS SLECHTS EEN KOK ! EN BOVENDIEN EEN ITALIAAN !
ZIJN DIE MISSCHIEN ALLEMAAL MELAATS ? ! !

JE KAN NATUURLIJK DOEN WAT JE WILT WANT JE BENT MEERDERJARIG, MAAR MIJN ZEGEN ZAL IK JE NOOIT GEVEN !
DIE KAN ME GESTOLEN WORDEN !
IK DENK DAT HAAR BROER GELIJK HEEFT : ZE IS GEK !

MAAR OP HET LAATSTE MOMENT...
SGNAC

WAT AFSCHUWE-LIJK ! HIJ EET ALS EEN VARKEN !

HET IS INDER-DAAD WAAR DAT MEN MET IEMAND MOET ETEN OM HEM TE LEREN KENNEN !
ZEG EENS, BEVALT DIT RESTAURANT JE ?
?

NATUURLIJK BEVALT HET ME.. MAAR WAAROM SLA JE ZO'N TOON TEGEN ME AAN ?
ZONDER BELANG..

NEEN, BLIJF... JE BENT HIER NU THUIS !
THUIS ? ! !

JA, DIT RESTAURANT STAAT TE KOOP ! BESCHOUW HET ALS EEN AFSCHEIDS-KADEAU !

ZE GAAT DIREKT MET DE PRIJS AKKOORD...

DE NIEUWE EIGENAAR IS DE MAN DIE SAMEN MET MIJ AAN TAFEL ZAT !

DE BANK BRENGT DE FAMILIE OP DE HOOGTE...
GENOEG ! NU MOETEN WE TUSSEN-BEIDE KOMEN !
ONZE ADVOKAAT ZAL ZICH EROM BEKOMMEREN

EN DAN GAAT ER EEN LANGDURIGE JURIDISCHE STRIJD VAN START...
ZE ZULLEN ER NIET IN SLAGEN MIJN GELD TE BLOKKEREN !

ZODOENDE MAAKT ZE KENNIS MET THOMAS MICHAEL, DE ADVOKAAT DIE HAAR BELANGEN ZAL VERDEDIGEN...
GAAT U ZITTEN, ALSTUBLIEFT !
EEN GEVOELIG EN BEGRIJPEND MAN... MISSCHIEN IETSJE TEVEEL !
IK ONDERZOCHT UW GEVAL... NOU, BRILJANT KAN MEN HET ECHT NIET NOEMEN !

UW... HEU... ESKAPADES HEBBEN UW FAMILIE HEEL ERG BENADEELD !
OM MIJN LEVEN HOEVEN ZE ZICH NIET TE BEKOMMEREN !

U IS MISSCHIEN IETWAT TE IMPULSIEF...
IK WIL LEVEN ZOALS IK DAT WENS !

DAAR KAN IK U GEEN ONGELIJK IN GEVEN !
EN DAT IS GEEN VOLDOENDE REDEN OM MIJN GELD TE BLOKKEREN !
MAAR SPIJTIG GENOEG HEEFT UW FAMILIE DE MORELE HYPOKRISIE AAN HAAR KANT !

UW SCHENKINGEN AAN UW MINNAARS ZIJN HEN EEN ENORME DOORN IN HET OOG !

HET IS MIJN GELD EN IK DOE ERMEE WAT IK WIL ! !

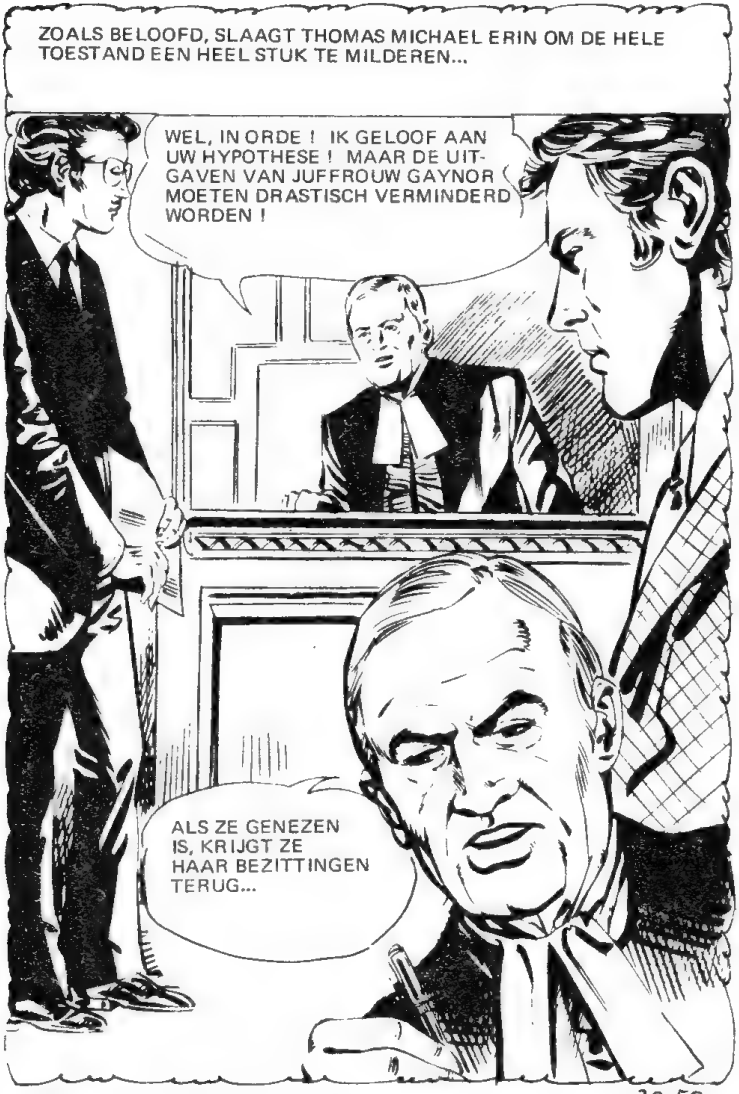
MIJN BESTE, DE RECHTERS ZIJN GEENSZINS MILD ALS ER EEN TELOORGANG VAN GROOT KAPITAAL OP HET SPEL STAAT !

MAAR IK ZAL NATUURLIJK ALLES IN HET WERK STELLEN OM HET LAKEN NAAR UW KANT TOE TE HALEN !
DANK U !
HET ZAL U TEN GOEDE KOMEN
DAAR BEN IK VAN OVERTUIGD !

20-47

ELISABETH IS AAN EEN ZENUWINZINKING TOE...
ZE MOET NAAR HET HOSPITAAL, MEVROUW !
ZE WORDT BIJNA NAAR EEN KLINIEK TOE GEDWONGEN...
20-48

DE FAMILIE IS ER PRAKTISCH VAN OVERTUIGD TE ZULLEN WINNEN...
HETGEEN U VRAAGT IS ONMOGELIJK TOE TE STAAN, MEESTER, VOORAL OMDAT HET MEDISCH KORPS ZICH NOGAL HARD OVER UW KLIENTE UITGELATEN HEEFT !
DAT IS SLECHTS TIJDELIJK, MENEER DE RECHTER !


ZOALS BELOOFD, SLAAGT THOMAS MICHAEL ERIN OM DE HELE TOESTAND EEN HEEL STUK TE MILDEREN...
WEL, IN ORDE ! IK GELOOF AAN UW HYPOTHESE ! MAAR DE UITGAVEN VAN JUFFROUW GAYNOR MOETEN DRASTISCH VERMINDERD WORDEN !
ALS ZE GENEZEN IS, KRIJGT ZE HAAR BEZITTINGEN TERUG...

... MAAR DAN ALLEEN ALS ZE IN HET HUWELIJK TREEDT ! MEER KAN IK VOOR HAAR ECHT NIET DOEN !

TOT DAN ZAL ZE MAANDELIJKS EEN RENTE VAN ZESHONDERD POND KRIJGEN...
MAAR DAT IS BE-LACHELIJK ! IK GA IN APPEL !

DIE MICHAEL IS EEN HANDIG EN INTELLIGENT ADVOKAAT... MAAR TOCH IETWAT EIGENAARDIG !
MEN BEWEERT DAT HIJ ER "RARE" GEWOONTES OP NAHOUDT !

NU BEGRIJP IK HOE MIJN ZUSTER ERIN GESLAAGD IS HEM VOOR HAAR WAGEN TE SPANNEN !
IK BEGRIJP WAT U BEDOELT, MAAR MEESTER MICHAEL IS VAN DE "ANDERE" KANT !

BEDOEL JE DAT HIJ EEN MIETJE IS ! HO ! DAT IS WEER NET IETS VOOR HAAR !
AH, AH, AH !

DE DAGEN LIJKEN ELISABETH EINDELOOS TOE...
ALLEEN HAAR ADVOKAAT SLAAGT ERIN OM HAAR IETWAT TE ONTDOOIEN...
MOED, ELISABETH ! REAGEER ! JE MOET HIER SNEL BUITEN ! HAAST JE OM GELUKKIG TE ZIJN !

DANK U ! U IS MIJN ENIGE VRIEND !
WANNEER U GENEZEN IS, MOET U VOOR EEN TIJDJE UIT ENGELAND WEG... GA NAAR ITALIE TOE, EEN ZALIG LAND !
IK ZAL UW RAAD OPVOLGEN !

INDERDAAD, EEN PAAR WEKEN LATER...
IK ZAL TE ROME EEN APPARTEMENT HUREN...
LAAT ME UW ADRES WETEN... DAN KAN IK TELKENS UW CHEQUE NAAR U TOESTUREN...
20-56

IK ZOU NIET WETEN WAT IK ZONDER U ZOU MOETEN DOEN, THOMAS !
KOM AAN, NIET OVER-DRIJVEN ! IK HOU ME MET UW BELANGEN BEZIG, DAT IS ALLES !
ELISABETH GAYNOR VLIEGT NAAR ITALIE TOE...
BWA

ROME BEVALT HAAR ENORM... HET IS EEN PRETTIGE STAD, WAAR DE MENSEN HAAR NIET KENNEN !
20-58

"MEN KAN MAKKELIJK ALLEEN LEVEN, ZONDER ZICH DAAROM GEISOLEERD TE VOELEN," SCHRIJFT ZE AAN THOMAS MICHAEL...
DE EENZAAMHEID WORDT HAAR LEVENSDOEL...
HET BESTE GEZELSCHAP IS NOG ZICHZELF !
20-59

THOMAS MICHAEL STELT ALLES IN HET WERK OM HAAR UIT DIE GEZOCHTE EENZAAMHEID WEG TE HALEN...

DE MENS IS EEN SOCIAAL DIER, MIJN BESTE ELISABETH... HIJ MAG ZICH NIET TE LANG VAN DE ANDEREN ISOLEREN, WANT DIT GAAT TEN KOSTE VAN ZIJN EVENWICHT...

ZOEK IETS WAAR U VAN HOUDT! IK HERINNER ME DAT U VAN JAZZ HOUDT. ER WORDT IN EEN STADJE NABIJ ROME NET EEN JAZZ-FESTIVAL GEORGANISEERD...

U ZAL DAAR EEN FANTASTISCH RESTAURANT VINDEN, WAAR IK VROEGER OOK ZELF GEWEEST BEN. HET HEET "LE CHENE". HET ZAL U ONGETWIJFELD BEVALLEN. VELE GROETEN. THOMAS
MISSCHIEN HEEFT HIJ UITEINDELIJK GELIJK ! IK ZAL HET UITPROBEREN...

"LE CHENE" IS INDERDAAD IETS BUITENGEWOONS...
WAT EEN ZALIG PLEKJE !

20-62

DE KELNER FASCINEERT HAAR DIREKT...
GOEIEDAG, JUFFROUW !
GOD ! WAT IS HIJ MOOI !
IK HOOP ECHT DAT ONS LAND U BEVALT !
HO, JA... ALLES IS HIER PRACHTIG !

AFGAAND OP UW ACCENT, IS U ENGELSE...
JA !

SPREEK DAN ALSTUBLIEFT ENGELS ! IK BEN DIE TAAL AAN HET LEREN EN HET ZOU ME ONGETWIJFELD TEN GOEDE KOMEN !
OKAY...

WAAROM VERWITTIGDE U NIET DIREKT DE POLITIE ?
IK WIST NIET DAT HET OP DIE MANIER ZOU UITDRAAIEN !
EN DAN IS ER NOG IETS, VROUWTJE : IK MENG ME NOOIT IN DIE ZAKEN... EN BOVENDIEN WAS UW ZOON GEENSZINS EEN HEILIGE !

10-65

LATER, OP HET FESTIVAL, ALS TOEVALLIG...
GOEIEAVOND !
HO ! U BENT HET !
20-66

IK BEN GEWOON ALS DOL OP JAZZ !
NOU, DAT IS ERG PRETTIG !
WAAROM ?!
OMDAT IK PRECIES IN HETZELFDE GEVAL BEN !
20-67

WEL, ALS U DAT WILT KUNNEN WE DE AVOND MISSCHIEN SAMEN DOORBRENGEN !
DAT LIJKT ME PRIMA TOE !
KAN HET U NIKS MAKEN MET EEN KELNER UIT TE GAAN ?
AAN DAT SOORT DINGEN HECHT IK GEEN WAARDE !

DE DAGEN VERSTRIJKEN EN DE TWEE JONGE MENSEN WORDEN TOT ECHTE VRIENDEN...
MORGEN BEN IK ER NIET, JUFFROUW ! HET IS MIJN VRIJE DAG !
VOOR HET GEVAL U DAT NOG NIET WEET, MIJN NAAM IS ELISABETH...
AKKOORD, ELISABETH !
EN BENT U MORGEN IETS SPECIAALS VAN PLAN ?

NEEN, IK GA DE BERGEN IN... IK HEB DAAR EEN KLEINE WIJNGAARD DIE IK MOET VERZORGEN...
DIE ZOU IK GRAAG ZIEN !
ECHT WAAR ? DAN KOM IK U MORGEN-NAMIDDAG HALEN !

20-70

EN DE VOLGENDE DAG...
WE ZIJN ER ! DAT IS HET HUIS !
WAT PRETTIG !

WILT U NAAR BINNEN ?
WAAROM NIET ? LANGE TIJD GELEDEN DAT IK NOG NEUKTE !

EN ER IS OOK GEEN KANS VOOR DAT HIJ OP MIJN GELD AAST !

KOM, ER IS EEN BED...
20-73

ZE IS KOMPLEET IN DE WOLKEN...
WAT 'N MAN !
EN ELISABETH WORDT VERLIEFD...
NA JIJ, ZAL ER NIEMAND MEER ZIJN !

TROUW DAN MET ME !
MAAR JE WEET NIET EENS WIE IK BEN !

IK HOU VAN JE... DE REST HEEFT GEEN BELANG !

EN EEN PAAR WEKEN LATER...
ELISABETH GAYNOR, NEEMT U ALS ECHTGENOOT GIANNI MURATORI, HIER AANWEZIG ?
JA !
20·76

DE VROUWELIJKE MILJARDAIR GAAT IN DE NEDERIGE WONING VAN DE MURATORI'S WONEN...
DE OUDERS VAN GIANNI ONTVANGEN HAAR ZONDER VEEL ENTOESIASME...
WE ZIJN SLECHTS ARME MENSEN !
IK WEET NIET OF U HET HIER GEWEND ZAL RAKEN
20-77

MAAR ZE SLAAT ER GEEN ACHT OP...
VOOR MIJ IS DIT HET PARADIJS !
STRALEND VAN GELUK...
IK WEET MAAR AL TE BEST DAT LUXE EN RIJKDOM VAN GEEN ENKEL BELANG ZIJN !

20-78

TOON ME ONZE KAMER, GIANNI !
SLUIT ME IN JE ARMEN, LIEFSTE !

MAAR NOCHTANS WERPT ELISABETH GAYNOR ZICH DRIE MAAND LATER VAN EEN BRUG...
AAAHH!
20·80

GIANNI MURATORI WORDT ALS GEK VAN PIJN...

LAAT ME DOOR ! IK WIL OOK STERVEN !

IEDEREEN IS ONDER DE INDRUK...

ARME JONGEN !

ZE HIELDEN VAN ELKAAR !

WAT ERG !

20-81

DE MOEDER EN DE BROER VAN ELISABETH KWAMEN VAN ENGELAND OVER...
ALSOOK THOMAS MICHAEL HAAR ADVOKAAT...

IEDEREEN LIJKT HEEL ERG ONDER DE INDRUK...
20-B3

NA DE CEREMONIE VRAAGT DE ADVOKAAT EEN ONDERHOUD MET GIANNI...

U WOU ME SPREKEN ?

JA, EN IN PRIVE ALS HET MOGELIJK IS !

EKSKUSEER ME...

20-84

EEN PAAR MINUTEN LATER
WEERKLINKT ER EEN KREET...
AAAAARGH!
DIREKT...
SNEL ! ER MOET IETS GEBEURD ZIJN !

20-86

BLIJF KALM... WE HALEN EEN DOKTER !
NUTTELOOS... IK MOET IETS OPBIECHTEN...

TOEN IK AANVAARDDE OM UW ZUSTER TE VERDEDIGEN, WOONDE GIANNI MURATORI TE LONDEN EN HIJ WAS MIJN MINNAAR...

20-87

"DE DAG VAN HET VONNIS HADDEN WE RENDEZ-VOUS..."

20-88

"TOEN IK NAAR ZIJN PRACHTIG LICHAAM KEEK, WELDE ER EEN IDEE IN ME OP..."
EEN DERGELIJK MAN ZOU ELISABETH NIET KUNNEN WEERSTAAN !
"DENKEND AAN HET RESULTAAT VAN HET VONNIS..."
ALS ZE MET HEM TROUWT, KRIJGT ZE HAAR FORTUIN DRIE MAAND LATER TERUG...

"IK HAD NIET VEEL MOEITE OM GIANNI TE OVERTUIGEN..."
DENK EENS AAN ! ZEVEN MILJARD ! ER IS VOLDOENDE VOOR IEDEREEN...
"MAAR IK LIET HEM BEPAALDE DINGEN ONDERTEKENEN..."
HET VERTROUWEN HEERST...
JE BENT ENKEL EEN HOER...

"ALLES VERLIEP PRIMA... ELISABETH AANVAARDDE MIJN RAAD EN VLOOG NAAR ITALIE..."

"DAN GING ZE NAAR HET RESTAURANT WAAR GIANNI OP HAAR WACHTTE..."

"ZOALS VOORZIEN RAAKTE ZE OP HEM VERLIEFD EN BESLOOT MET HEM TE TROUWEN..."

"NU HOEFDEN WE NOG ENKEL GEDULD TE OEFENEN. MAAR TOEN KWAM HET NOODLOT TUSSENBEIDE..."

IS ER IETS AAN DE HAND, MAMA ?

JA ! IK BEN JE VREEMDELINGE ZAT ! IK HAD JE GEZEGD NIET MET HAAR TE TROUWEN !
MAAR, MAMA...
JE MOET MET HAAR VERTREKKEN ! IK WIL HAAR NIET LANGER DIENEN ! IEDEREEN HEEFT TOCH ZIJN TROTS !

20-93

LUISTER, MAMA...
"EN HIJ VERTELDE ALLES AAN ZIJN MOEDER, VAN DE EERSTE TOT DE LAATSTE LETTER..
JE MAAKT GEKHEID !
NEEN, IK ZWEER HET !

20-94

"MAAR HET TOEVAL WOU DAT ELISABETH ZICH NET ACHTER DE DEUR BEVOND..."
"IK HEB ECHTER NOOIT GEWILD DAT HET ARME KIND ZOIETS MEEMAAKTE..."
DRIE MAAND NA HAAR HUWELIJK KOMT ZE WEER IN HET BEZIT VAN HAAR FORTUIN ! DAN ZULLEN WE MILJARDAIRS ZIJN !
20-95

"ZEER KOEL NAM ZE HAAR BESLUIT..."
IK ZELFMOORD ME NET VOOR DE DRIE MAAND VERSTREKEN ZIJN ! OP DIE MANIER BLIJFT HET GELD IN MIJN FAMILIE !
"EN ZE LEGDE EEN HEROISCHE MOED AAN DE DAG..."

ZE HEEFT ONS GE-STRAFT... ZE HEEFT ONS ALLEMAAL GESTRAFT...
MAAR, ZEG EENS... WAT GEBEURDE ER HIER DAAR-STRAKS ?

IK WAS RAZEND VAN WOEDE... DIE IDIOOT HAD DE DOOD VAN ELISABETH GEPROVOKEERD EN ONS PLAN DOEN MISLUKKEN...

DIT ZAL JE DUUR TE STAAN KOMEN !

IK HEB NOG ALTIJD DE BRIEVEN DIE JE ONDERTEKEND HEBT ! IK ZAL ZE VERSPREIDEN... JE ZAL ONGETWIJFELD OP STRAAT EINDIGEN !
DAT ZAL JE NIET DURVEN DOEN !
WIE ZAL ME DAT BELETTEN ?

20-100

VER MAAK JE NIET...
AH...

HIJ IS DOOD...
KOM MAMA, WE VERTREK-KEN !

WE VERTELLEN ALLES AAN DE POLITIE ! MISSCHIEN KUNNEN ZE HEM NOG SNAPPEN !

MIJN ZOON ! WAAROM HEB JE DAT GEDAAN ?

ONDERTUSSEN, OP EEN SEKUNDAIRE WEG...
HALT !

MAAR DIE KEREL IS KNETTER !
AAAAAA

RATTATTATAT

BREEEE

SKRAAK

EINDE

OVERAL VERKRIJGBAAR

BRUTE VERHALEN

MEN STERFT NOG VAN LIEFDE

Uitg. 'De Schorpioen', Ringlaan 19, Strombeek-Bever.

WIE HEEFT IN ZIJN KWARTIER, IN ZIJN DORP NOOIT EEN DERGELIJK GRIETJE GEKEND ? MOOI, FIER, ZICH TOTAAL "ANDERS" VOELEND DAN HAAR MEDEMENSEN, LEVEND IN EEN OMGEVING DIE HAAR WEL LIJKT TE VERSTIKKEN...

DE FOTO-ROMANS VORMEN HAAR GELIEFKOOSDE LEKTUUR...
ROMANS-PHOTOS
FILM
FILM

ZE LEEST NIKS ANDERS...

DIE AVONTUREN HEBBEN STEEDS EEN HAPPY END...
... ZE MAKEN HAAR AAN HET DROMEN...

ZE ISOLEERT ZICH VAN DE ANDEREN...
HE, RITA !
ZE HOORT ONS NIET EENS !

... ZE VOELT ZICH MEERDERWAARDIG...
KOM JE VANAVOND MEE NAAR HET BAL ?
EN WAT NOG ? !

DE PLAATSELIJKE MENSEN INTERESSEREN HAAR NIET...
NEEN, DAT IS NIKS VOOR MIJ ! IK HEB GEEN ZIN OM ME DOOR AL DIE IDIOTEN OP DE TENEN TE LATEN TRAPPEN !

WAT 'N HUMEUR, ZEG !
(BAH ! LAAT HAAR ! WIJ ZIJN IMMERS OOK NIET GOED GENOEG VOOR HAAR !

MAAR DIE REAKTIES KUNNEN HAAR HELEMAAL NIKS SCHELEN...
WIE DENKT ZE WEL TE ZIJN ?
WIST JE DAN NIET DAT ZE UIT DE HEMEL GEVALLEN IS... MAAR ZE KEILDE NATUURLIJK OP HAAR HOOFD !

ZE DAAGT HEN ZELFS UIT...
WE ZIJN NIET VAN HAAR WERELD ! KOM MEE, HIER VANDAAN !
JA, MAAK JULLIE WEG ! DAAR DOEN JULLIE ME EEN PLEZIER MEE !

RITA'S MOEDER PROBEERT ER NOG STEEDS IETS AAN TE DOEN...

MAG IK WETEN WAAR JE WAS ? !

IK BEN VERSCHILLEND VAN JULLIE ALLEMAAL ! IK BEN NIET GEMAAKT OM IN DIT GAT TE LEVEN !

JE ZAL JE NOCHTANS MOETEN AANPASSEN !

NOOIT ! !

GEDURENDE DE ZOMER KOMEN ER VEEL TOERISTEN IN RITA'S DORP...

EN HET TOEVAL WIL...

RITA'S MOEDER VERHUURDE EEN GEDEELTE VAN HET HUIS AAN EEN "DAME" VAN PARIJS...

KOM, RITA ! DAAR IS DE HUURSTER !

HELP HAAR MET DE BAGAGE...

U BESTUURT DE WAGEN ZELF ? ! !
NATUURLIJK ! WAT 'N VRAAG !

NOOIT VOORDIEN ZAG IK EEN VROUW ACHTER HET STUUR !

UW DOCHTER BEVALT ME ! MAG ZE GEDURENDE MIJN VERBLIJF IN MIJN GEZELSCHAP BLIJVEN ?
NATUURLIJK...

IK HOOP DAT ZE AKKOORD GAAT, WANT ZE HEEFT SOMS VAN DIE RARE IDEEEN !
IK DENK WEL DAT HET ZAL LUKKEN !

GEFASCINEERD DOOR DE JONGE VROUW, AANVAARDT RITA...
IK BEN ERVAN OVERTUIGD DAT WE PRIMA OVER DE BAAN ZULLEN KUNNEN !

LOUISE EN RITA WORDEN SNEL VRIENDINNEN..
KOM, WE MAKEN EEN OMMETJE ! JE MOET ME ALLES TONEN !
LATER...
ZE KIJKEN UITSLUITEND NAAR ONS ! DAT ZAL JALOERSHEID PRODUCEREN !

HEEL ERG MODERN...
VANDAAG GAAN WE LEKKER RACEN !
VRIJGEVIG...
BEVALT DIT JE ? DAN IS HET VOOR JOU !

DE TIJD GAAT SNEL VOORBIJ EN WELDRA IS HET EINDE VAN DE VAKANTIE IN HET GEZICHT...

ZET NIET ZO'N GEZICHT OP !

IK ZAL ME VERVELEN ALS JE WEG BENT !

WIL JE MEE NAAR PARIJS ?

BEN JE ERNSTIG ?

NATUURLIJK ! ALS JOUW MOEDER AKKOORD IS...
ZONDER BELANG, IK GA MEE ! IK BEN IMMERS MEERDERJARIG !
NIKS OF NIEMAND ZAL HAAR KUNNEN TEGENHOUDEN...
VERTREK DAN, ALS JE HET ZO GRAAG WILT !

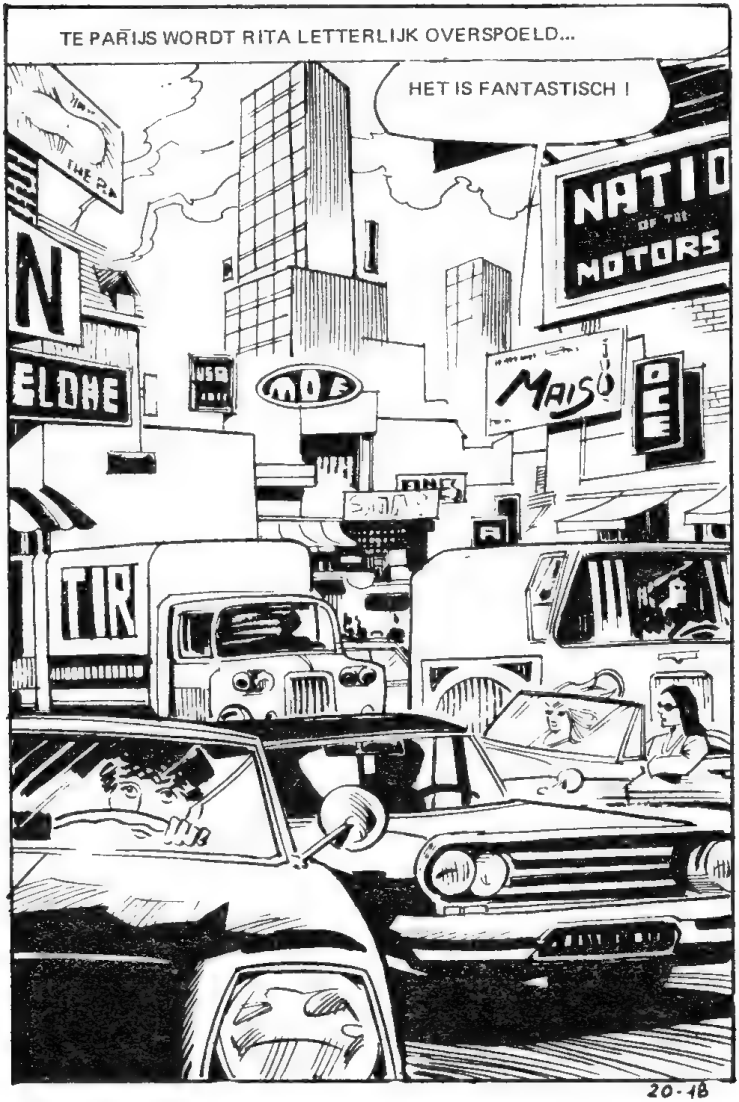
LET GOED OP HAAR, JUFFROUW ?

DAAR KAN U OP REKENEN !

HET GROTE VERTREK...

DAT GRIETJE WEET WAT ZE WIL !

VAARWEL, ALLEMAAL !


TE PARIJS WORDT RITA LETTERLIJK OVERSPOELD...
HET IS FANTASTISCH !
NATIO
OF THE
MOTORS
ELOHE
MOB
MAISO
TIR

HET BEVALT JE, HE ?
EN OF !

WE ZIJN ER !

EENMAAL DE AUTO IN DE GARAGE...
WAAROP WACHT JE OM IN DE LIFT TE STAPPEN ?

HET IS DE EERSTE KEER DAT IK ER EEN ZIE !

OOOH...

WOON JIJ HIER ?
EN VAN NU AF AAN JIJ OOK !

JE MOET ERG VEEL GELD VERDIENEN !
NOU, IK MAG INDERDAAD NIET KLAGEN !
ASJEMENOU ! DE KAMER VAN EEN FILMSTER HEEFT ER NIKS AAN !

WAT DOE JE IN HET LEVEN ? DAAR HEB JE NOOIT OVER GESPROKEN
OM ZO VER TE RAKEN ALS IK, IS ER OOK DISKRETIE NODIG !
MIJ KAN JE HET TOCH VERTELLEN !
IK BEN EEN HOER !

AH! AH! AH!
OH!
WEL ? WIL JE NOG ALTIJD BIJ ME BLIJVEN ?
NOU... IK... JA !

OKAY ! DAN TOON IK JE NU JE KAMER !
ZE IS PRACHTIG !

DE VOLGENDE DAG...
MAAK OPEN ! DAT IS FABIAN !
IK GA AL !
DIN
DAN
MEVROUW VERWACHT U !

WAAR HEB JE DIE OPGE-PIKT ?
IN DE BERGEN !
KOM MEE NAAR DE SLAAPKAMER, SCHAT... LANGE TIJD GELEDEN, NIETWAAR ?
NOU EN OF ! !

LATER...
JE MAG FABIAN BEDANKEN ! HIJ GAF OOK WAT GELD VOOR JOU !
DANK U WEL, MIJNHEER !

WAT 'N ROTZOO ! ! MAAK EEN BAD VOOR ME KLAAR !

ALS IK JE ZO BEZIG ZIE, MOET HET FANTASTISCH ZIJN OM DE LIEFDE TE BEDRIJVEN !

HET IS SLECHTS FANTASTISCH MET 'EEN' MAN ! MET DE ANDEREN IS HET AFSCHUWELIJK !

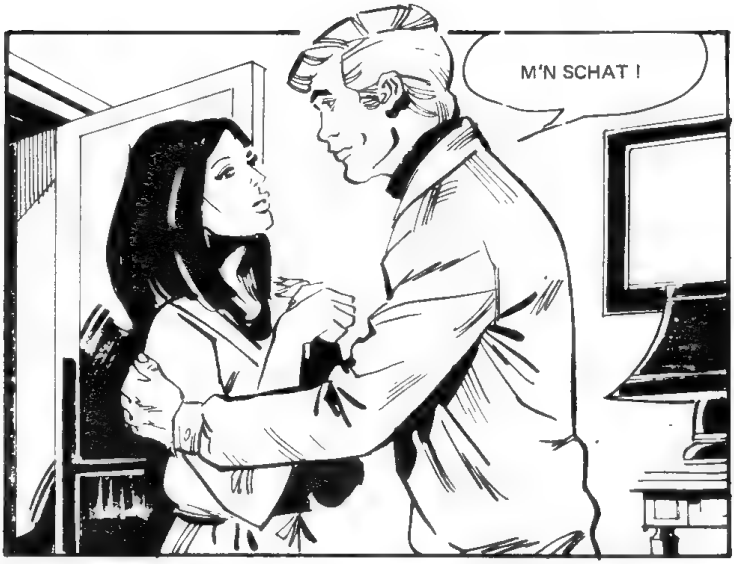
MAAR ELK BEROEP HEEFT ZIJN SLECHTE KANTEN EN, GELOOF ME, IK KOOS EEN VAN DE PRETTIGSTE !
CANAY
DIN DON
MAAK OPEN ! DAT MOET DE INGENIEUR ZIJN !

MAAR HET IS DE INGENIEUR NIET. HET IS DE HARTSVRIEND VAN LOUISE, EEN SYMPATHIEKE KEREL ZONDER VOOROORDELEN...
IK MOET ME VAN ETAGE VERGIST HEBBEN !

IS U DE INGENIEUR ?
ZIE IK ER DAN ZO UIT ?

MAAK JE GEEN ZORGEN, JE ZAL ME SNEL LEREN KENNEN !
AH !

JACKY !


M'N SCHAT !

ZIE JE, ALLEEN MET HEM IS NEUKEN FANTASTISCH !

IK BEN ER VOOR NIEMAND ! BEGREPEN ?
EN DE INGENIEUR ?
HIJ KAN ZICH IN DE REET LATEN NEUKEN !
VERDOMD !

RITA RAAKT DE TOESTAND SNEL GEWEND

EN IN HET BIJZONDER WAAR HET JACKY BETREFT...
MAG IK ERIN ?
AH !

DAN RAAKT ZE OP HEM VERLIEFD...
JE HOEFT NIET TE GILLEN ! DE OUWE IS ER NIET !

SPARTEL NIET TEGEN ! IK WEET DAT JE ERNAAR SNAKT !

JACKY!

UHMMMM...

JE BENT HEEL ERG MOOI!
AÏE!

VERDOMD, JE WAS NOG MAAGD !

IK HOU VAN JE !
NOU, DA'S NORMAAL !

MAAR RITA HEEFT NOG EEN HELE RESEM SKRUPULES...
NEEN, IK WIL NIET ! LOUISE IS THUIS !
DAT KAN ONS GEEN BARST MAKEN !
NEEN, IK LEG HAAR NIET OPENLIJK IN DE LUREN !

MAAR ZE IS TOCH IN HAAR KAMER MET EEN ANDERE PIK !

DAT IS VERSCHILLEND... HET IS HAAR WERK !

JACKY, ALS JE ECHT VAN ME HOUDT, MOET JE ME MEE-NEMEN !

MAAR DAT BEVALT JACKY NATUURLIJK NIET, WANT LOUISE IS ZIJN ENIGE BRON VAN INKOMSTEN...
DIE MOET KNETTER ZIJN ! IK ZAL VOOR HAAR NOOIT ALLES IN DE WEEGSCHAAL LEGGEN ! !

MAAR RITA IS KOMPLEET ALS DOL OP HEM...
ZONDER HEM KAN IK NIET LEVEN !

TOK TOK
IK BEN HET ! MAAK OPEN !
JIJ ? ! !

BEN JE GEK ? !
LOUISE DINEERT BUITEN ! LAAT ME BINNEN !

IK DACHT DAT IK JE NIET MEER INTERESSEERDE ?
GEKKERD !

MIJN LIEFSTE !

MAAR LOUISE KOMT SNELLER TERUG DAN VERWACHT...
WEL, WEL... MET WIE ZOU DIE KLEINE AAN HET NEUKEN ZIJN ?

SMEERLAPPEN !

GEEN GEINTJES, ASJE-BLIEF ! WAT ZOU IK DAN MOETEN ZEGGEN ! JE SLIKT TWINTIG LULLEN PER DAG !

MAAK JE WEG, MESTHOOP ! LAAT JE DOOR IEMAND ANDERS ONDERHOUDEN !

HET IS TOCH GEEN ERNST ? !
WEG OF IK ROEP DE POLITIE HIERHEEN !

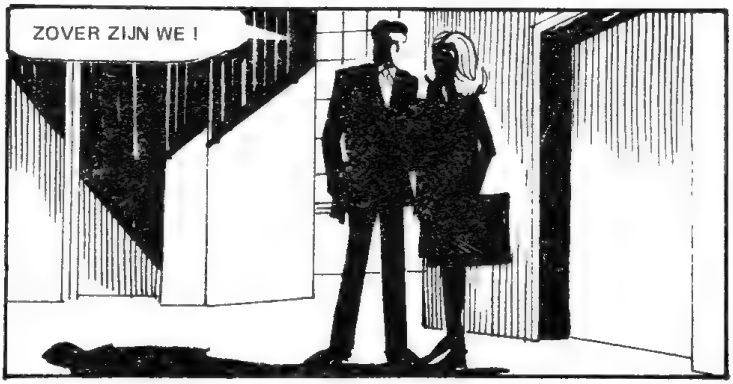
WIND JE NIET OP, IK GA AL !

DAT HAD IK VAN JOU NIET VERWACHT ! MET AL DEGENEN DIE HIER BINNEN EN BUITEN GAAN, MOEST JE NET DIE POOIER UITKIEZEN !

MAAR IK HOU VAN HEM ! DE ANDEREN INTERESSE-REN ME NIET !

HA, ZO ZIT DAT DUS ! JE BENT OP HEM VERLIEFD ? !

NEEM DAN JE BOELTJE EN MAAK JE OOK WEG !



WAAR MOET IK NU NAARTOE ?

KOM MAAR MET ME MEE ! JE HEBT GEEN KEUZE !

EN HOU OP MET GRIENEN ! HET WERKT ME OP DE HEUPEN !

SORRY, MAAR DIE KLAP KWAM HARD AAN !

EN VOOR MIJ DAN !

NET OP HET MOMENT DAT IK GEEN WERK HEB ! HET KON ECHT NIET SLECHTER !
ALLES IS MIJN SCHULD !

WAT ZULLEN WE NU DOEN ?
ALS MEN ZO MOOI IS ALS JIJ, STERFT MEN NIET VAN HONGER !

WROOMM

MAAK JE GEEN ZORGEN ! WE VINDEN WEL EEN OPLOSSING !

LATER...

MIJN APPARTEMENT IS NIET ZO MOOI ALS DAT VAN LOUISE !

MIJ OM HET EVEN !

KIJK NIET NAAR DE WANORDE !

HET... HET IS KNUS... IK ZAL ALLES SNEL SCHOONMAKEN !

JACKY GAAT MET ZIJN PLAN VAN START...

JE BENT VEEL TE GOED VOOR ME !

JIJ, GEKKERD !

TERWIJL JIJ HET HUIS ONDERHOUDT, GA IK WERK ZOEKEN !
GOED IDEE !

DIT IS OM ETEN TE KOPEN !
WE MOETEN SPAREN !

RITA IS HEEL ERG GELUKKIG...
JE BENT EEN ZALIG VROUWTJE

VANAVOND NEEM IK JE MEE NAAR DE BIOS !
MAAR WE HEBBEN GEEN GELD !

DAN ZAL IK JE NEUKEN !
ZOVEEL JE MAAR WILT !

IK BEN DOL OP JE !
DAT ZAL JE WELDRA KUNNEN BEWIJZEN !

EEN TIJDJE LATER...
WAT IS ER AAN DE HAND, SCHAT ?
NIKS...

IK HEB GEEN HONGER !

JIJ HOUDT IETS VOOR ME VERBORGEN !

IK RAAK STILAAN IN PANIEK, IK VIND GEEN WERK !

NIEMAND WIL ME... HEU... IK KAN OOK NIKS !
IK BEN ZEKER DAT JE MET IETWAT MOED...
IK HEB GEEN ROOIE DUIT MEER ! VAN WAT ZULLEN WE DAN LEVEN ?

IK DEUG ECHT VOOR NIKS ! IK WIL NIET LANGER LEVEN !

NEEN, DOE DAT NIET ! IK SMEEK JE ! ER MOET EEN ANDERE OPLOSSING ZIJN !

LAAT ME ! WELKE OPLOSSING ZOU ER ZIJN ? IK HEB ME ALTIJD LATEN ONDERHOUDEN, IK HEB NOOIT IETS GELEERD !

IK BEN ER TOCH NOG... EN IK HOU VAN JE !

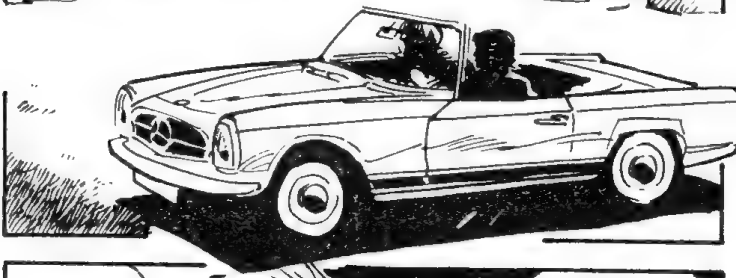
ZOU JE... DAT VOOR ME DOEN ?
JA ! IK BEN BEREID MIJN LICHAAM TE VERKOPEN !

MIJN SCHAT ! DAT IS HET MOOISTE BEWIJS VAN LIEFDE DAT JE ME OOIT HAD KUNNEN GEVEN !

LANGE TIJD ZAL HET NIET DUREN... TOT IK WERK GEVONDEN HEB !
JA... ALLEEN JOUW GELUK TELT VOOR ME !

UHMMM...

DIE AVOND...



TAMELIJK GEISOLEERD ! HIER ZAL NIEMAND KOMEN !
DAAR IS HET...

MAAK JE GEEN ZORGEN, ZE KOMEN MET DE WAGEN... BLIJF MAAR ONDER DIE LANTAARNPAAL STAAN !

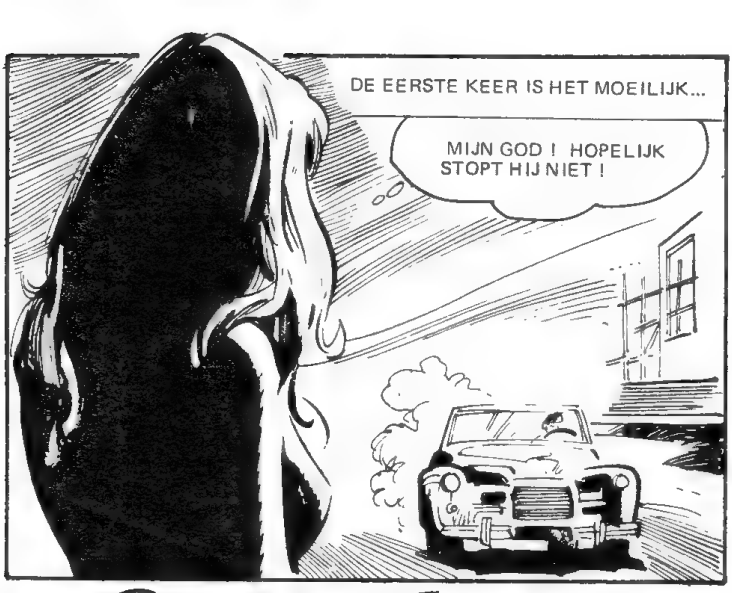
ALS JE VAN MENING VERANDERDE, ZEG HET DAN ! DAN GAAN WE ELK ONZE EIGEN WEG !

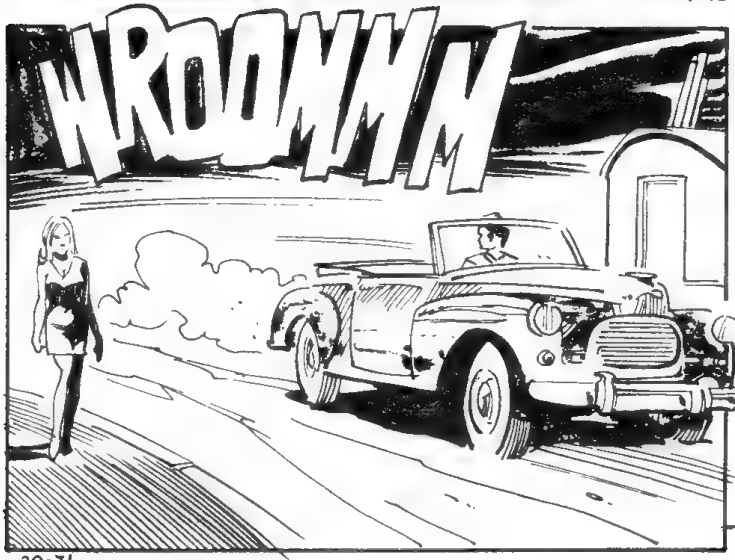
NOOIT, HOOR JE ME !

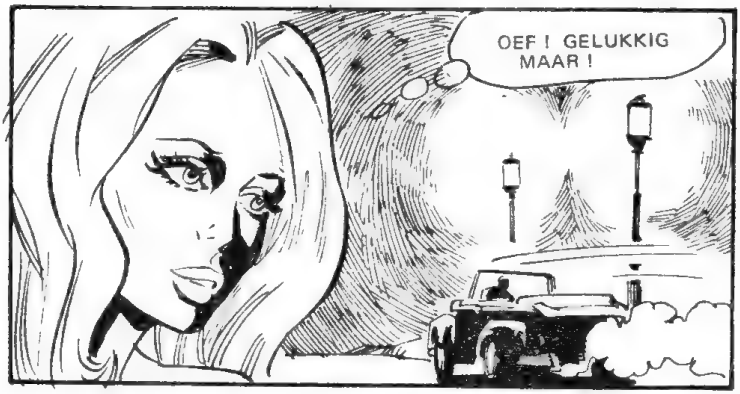
ONZE LEVENS ZIJN DEFINITIEF VERANKERD !

TOT STRAKS DAN MAAR ! IK KOM JE TE EEN UUR HALEN !
TOT STRAKS !

KOM SNEL TERUG, MIJN LIEFSTE !

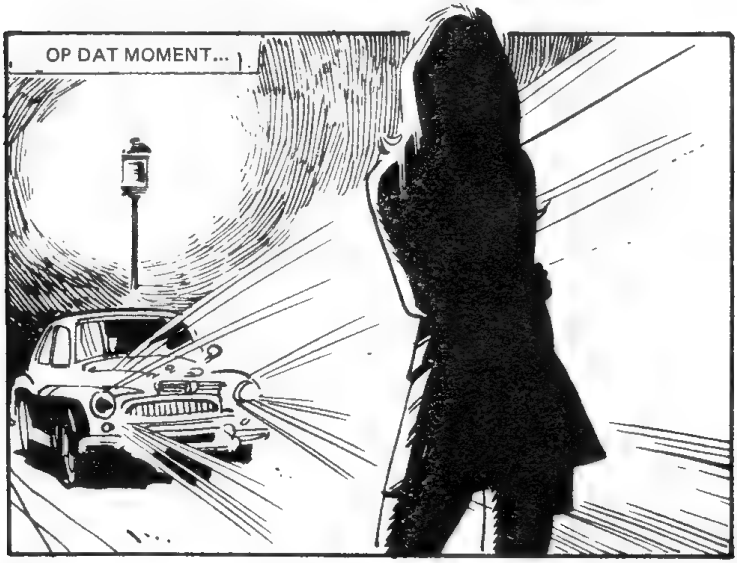

DE EERSTE KEER IS HET MOEILIJK...
MIJN GOD ! HOPELIJK STOPT HIJ NIET !


WROOMM


OEF ! GELUKKIG MAAR !

IETS IN HAAR KOMT IN OPSTAND...
MAAR WAT BEN IK EIGENLIJK AAN HET DOEN ?

IK VERTREK... IK KAN HET NIET !
HO, JACKY... IK BEN LAF !


OP DAT MOMENT...

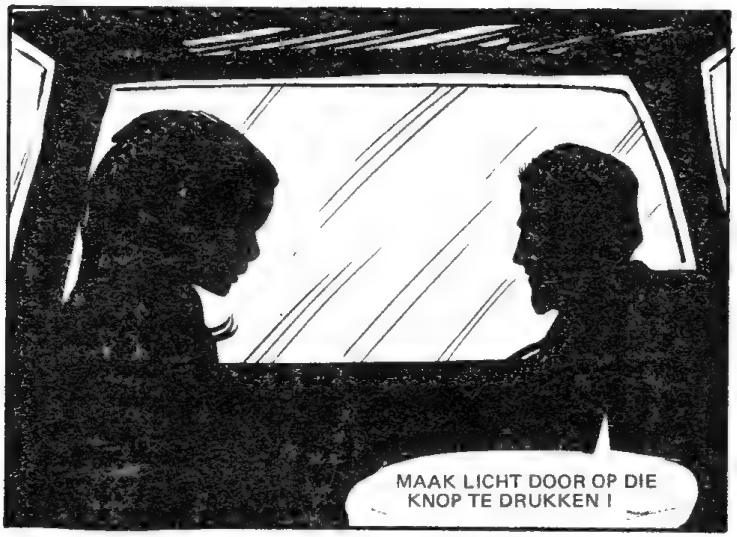
JE BENT EEN NIEUWE... IK ZAG JE NOOIT VOORDIEN !
JA !

BEVALT ZE U, MIJNHEER ?
ZE IS LIEF...

WAT IS JOUW PRIJS ?
NOU... TWINTIGDUIZEND !

ALS JE HET GOED DOET, ZAL MIJNHEER JE VEEL MEER GEVEN ! STAP IN !

DANK U...


MAAK LICHT DOOR OP DIE KNOP TE DRUKKEN !

CLIK
ZIEZO !

20-78

ZO ?

OOK HET SLIPJE !
HO, JA... IK VERGAT HET !

JE BENT EEN RARE HOER ! HET LIJKT EROP DAT DIT JE EERSTE KEER IS !
IK BEN NIET IN M'N DAGJE...
NOU, IK WEET NIET OF JE HET MET OPZET DOET, MAAR JE HITST ME OP !
OH !

JE BENT ERG MOOI...

LEKKERE TETTERS...
NEEN !

WAT IS ER AAN DE HAND ?
IK KAN NIET.. IK SMEEK U...
AAAH!
WANNEER ZE HET GEZICHT VAN DE MAN IN VOLLE LICHT ZIET, SLAAKT RITA EEN KREET VAN AFSCHUW...

MAAK IK JE BANG ? NOU, NAAR MIJN GEZICHT HOEF JE ECHT NIET TE KIJKEN !

DAAR IS HET TE DOEN ! LULMANS !

20-84

IK ZIE DAT JE REDELIJK BENT !

DIT IS HET MOMENT !

20-86

GA ZE HALEN, FREDERIC !
JA, MIJNHEER !

DE MAN IS NIET ALLEEN AFSCHUWELIJK LELIJK... HIJ HEEFT OOK NOG EEN HORRELVOET !
IK WIL NIET DAT MEN ME IN HET OOTJE NEEMT ! ZEKER GEEN HOER ! !

ZE MAG JE NIET ONTSNAPPEN ! !
20-88

MIJN GO...

BLIJF STAAN, TEEF !

IK HEB JE !
PRIMA JOB !

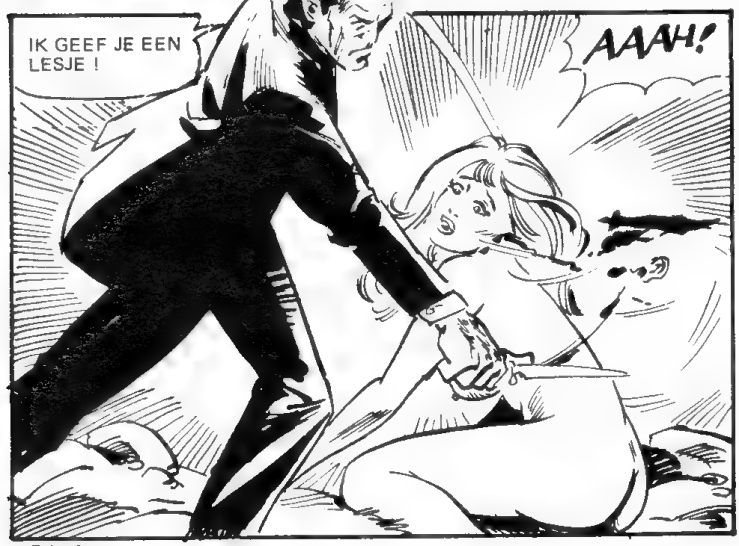
DRAAI HAAR OM ! IK WIL DAT ZE ME ZIET ALS IK HAAR NEUK !
AH ! AH ! AH !

EN WAT DAN NOG ? ER IS VOOR ALLES EEN EERSTE KEER !
SCIAF

IK STA JE TOE DE OGEN TE SLUITEN !

JE BEGINT ER AL VAN TE GENIETEN !
UHMMMM
U IS EEN MONSTER ! U DOET ME KOTSEN !

DAT HAD JE NIET MOGEN ZEGGEN !
CLAK


IK GEEF JE EEN LESJE !
AAAH!

IK MAAK ME HIER WEG !
IK ZAL JE NU EEN PAAR MANIEREN BIJBRENGEN !

EN HET IS NOG NIET GEDAAN ! WACHT MAAR !
NEEN !
NEEN !
NEEN !

A... AAA...

HET WAS MISSCHIEN DE EERSTE KEER, MAAR HET ZAL OOK DE LAATSTE ZIJN !

FRÉDÉRIC !
DE SMEERLAP GING AAN DE HAAL !

HIJ ZAL NIET SPREKEN ! HIJ HOUDT TEVEEL VAN GELD !

HIER ZAL MEN HAAR NIET ZO MAKKELIJK VINDEN !

ZO !

IN EEN BAR WAAR POOIERS ELKAAR ONTMOETEN...
NEEM JE MIJN PLAATS IN ?

WAAR GA JE NAARTOE ? HET IS NOG ERG VROEG !

IK GA NAAR MIJN NIEUW GRIETJE TOE ! HET IS HAAR EERSTE AVOND !
PIK DAN MAAR DIREKT JE GELD IN !
MISSCHIEN GAAT ZE MET DE KASSA AAN DE HAAL !

OP DE PLEK WAAR HIJ RITA ACHTERLIET...
ZE IS ER NIET... WAARSCHIJNLIJK HEEFT ZE EEN KLANT !

DAT IS EEN TEKEN DAT HET LEKKER LOOPT... IK KOM STRAKS TERUG...

MAAR LATER...
EIGEN-
AARDIG !

HAAR ROEPEND...
RITA... RITA!

IK BEGIN TE GELOVEN DAT ZE ME IN DE LUREN LEGDE !

VERDOMD ! NU MOET IK OP ZOEK GAAN NAAR EEN ANDERE TEEF !

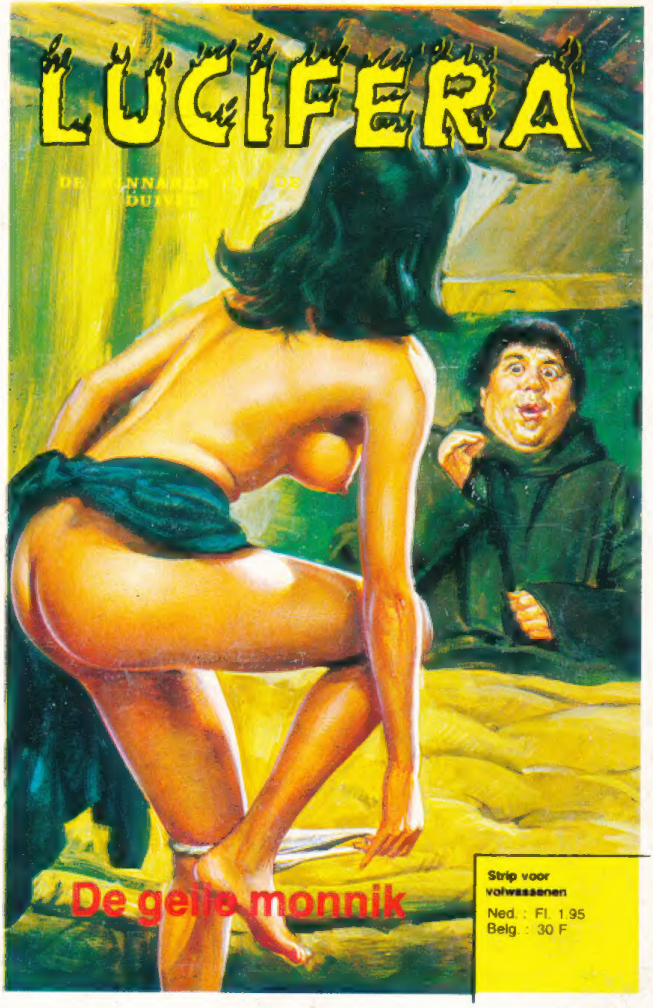
MAAR 'S MORGENS, ALS DE ARBEIDERS VAN START GAAN...

VERVLOEKT NOG AANTOE !

KOM SNEL ! ER LIGT DAAR EEN NAAKTE VROUW !

EINDE

OVERAL VERKRIJGBAAR



VERANTWOORDELIJKE UITGEVER :

N.V. Uitg. 'DE SCHORPIOEN', Ringlaan 19, Strombeek. Beheerder: M. Wattenbergh.